



# Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman

*Neal Stephenson*



**Download**



**Online Lesen**

**Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman** Neal Stephenson



[Download Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman ...pdf](#)



[Read Online Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman ...pdf](#)

# **Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman**

*Neal Stephenson*

**Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman** Neal Stephenson

## Downloaden und kostenlos lesen *Diamond Age* - Die Grenzwelt: Roman Neal Stephenson

---

574 Seiten

Amazon.de

Bruder Grimm im Videoland. Neal Stephenson ist cool, intelligent, gebildet, und seine Romane vermitteln das Gefühl erstaunlicher Geschwindigkeit. Das alles hat er in *Diamond Age* in einen Topf geworfen und herausgekommen ist weitaus mehr als ein neues Buch des "Quentin Tarantino des Cyberpunk", als den ihn die New Yorker *Village Voice* bezeichnet hat. Nimmt man *Diamond Age* zum ersten Mal zur Hand, wird man unweigerlich irregeleitet: Weder der bunte Einband der Goldmann-Ausgabe noch der Klappentext lassen einen an ein filigranes Roman-Gespinnst denken, das den Leser auf die gleiche Reise mitnehmen wird wie die Hauptfigur Nell. Stephenson verwebt so viele wissenschaftliche Möglichkeiten, Handlungen und Gedankenstränge miteinander, daß man als Leser anfangs gewillt ist, *Diamond Age* auf die Cyberpunk-Komponente zu reduzieren. Viel High-Tech, viele Cyber-Neologismen, unwirtliche Städte und Sozialisierungen -- die Welt im 22. Jahrhundert. Im Grunde handelt es sich auf der erzählerischen Ebene um eine einfache Geschichte: kleines Mädchen aus einfachen Verhältnissen bekommt ein Buch in die Hände, durch das es Bildung, Selbstsicherheit und Überlegenheit gegenüber anderen bekommt. Sie hat Erfolg aufgrund ihrer Kenntnis beider Welten: der der armen Ungebildeten, und der der reichen Gebildeten. Das in Frage stehende Buch ist gestohlen, was eine kriminalistische Komponente in die Geschichte bringt. Das kleine Mädchen muß viele Rätsel im Buch lösen, um zum Ziel zu kommen. Und alle beteiligten Personen entwickeln sich: manche sterben einfach, andere gehen weiter. Ein Videospiel. Wie man Stephenson kennt, ist *Diamond Age* angereichert mit einem soliden Wissen und einiger Fiktionskraft über neue Technologien -- in diesem Fall der Nanotechnologie -- und deren Bedeutung in kommenden Jahrhunderten. Und aus der Position von Einwohnern der Westküste der USA heraus ist eine gehörige Portion asiatischen Denkens und Ambientes in diesem Roman zu finden. Was daraus entsteht ist eine grandiose Reise durch das Werden eines Menschen ohne jeglichen Technikwahn. Daß sich das Umfeld verändert haben wird im übernächsten Jahrhundert, ist klar. Daß dies nicht ohne Einfluß auf die äußeren Umstände von Lernen, Kommunizieren oder Kriegsführung bleibt, auch. Aber daß ein Mensch ein Mensch ist, das hat sich nicht verändert. Hier träumen nicht Androide von elektrischen Schafen, wie in Philip K. Dicks Vorlage zu *Blade Runner*, sondern Humanoide von Mitmenschen. Es ist eine Einführung in die Technikgeschichte, mit herrlichen Anklängen an Computerpioniere von Ada Lovelace über Alan Turing bis hin zu Joseph Weizenbaum. Der märchenhafte Handlungsstrang dieses Romans läßt unweigerlich an Alice im Wunderland denken, Lewis Carrolls rätselhaft verspieltes Denk-Mal. Und es ist ein Ausblick in eine Welt, die so oder auch ganz anders aussehen wird -- und dennoch die Welt ist, in der auch wir schon leben. Stephenson schafft es, dem Wort "Globalisierung" nicht nur hinterherzuschreiben, sondern Gesellschaften zu zeichnen, die aus europäischen, asiatischen und amerikanischen Elementen bestehen, sie verarbeiten und dennoch eine feste Burg in ihren ureigenen Herren finden. Die be(un)ruhigendste Entdeckung in *Diamond Age* ist allerdings, daß die Grimmschen Märchen, auf die Stephenson ausgiebig und offen Bezug nimmt, nichts von ihrer brutalen Wahrheit über unser Sein eingebüßt haben. Und die beste Erfahrung, daß Neal Stephenson ein suggestiver Märchenonkel von hohem Rang ist. --*Marcus Polke* Pressestimmen

"'Diamond Age' ist schneller als alles, was Sie je gelesen haben." (*William Gibson*)

"Der einzige wirkliche Erneuerer auf dem Gebiet der modernen Literatur" (*Bruce Sterling*)

Kurzbeschreibung

Jahrzehnte in der Zukunft, im diamantenen Zeitalter. Der geniale Nanotechniker John Percival Hackworth erhält den Auftrag, die „Illustrierte Fibel für die junge Dame“ zu entwickeln, ein Supercomputer in Form eines Nanobuchs, mit dem ein mächtiger Großindustrieller seine Enkeltochter erziehen möchte – ein Buch, das Mutter, Kindermädchen, Kindergarten und Schule ersetzen und das Mädchen zur Rebellin – zwecks Verbesserung der Welt im Sinne der herrschenden Klasse! – erziehen soll. Als Hackworth eine illegale Kopie der Fibel meistbietend an die Chinesen verschern will, fällt diese Nell, einem kleinen

Mädchen aus der Unterschicht von Shanghai, in die Hände. Als sich Nell in das in der „Fibel“ verborgene Informationsnetzwerk einloggt, beginnt sich nicht nur ihr Leben für immer zu verändern ...

Download and Read Online Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman Neal Stephenson #COETVSHDNZI

Lesen Sie Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson für online ebookDiamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson Bücher online zu lesen.Online Diamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson ebook PDF herunterladenDiamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson DocDiamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson MobipocketDiamond Age - Die Grenzwelt: Roman von Neal Stephenson EPub