



La cause du beau Guillaume


M. Louis Emile Duranty

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

La cause du beau Guillaume M. Louis Emile Duranty

 [Download La cause du beau Guillaume ...pdf](#)

 [Read Online La cause du beau Guillaume ...pdf](#)

La cause du beau Guillaume

M. Louis Emile Duranty

La cause du beau Guillaume M. Louis Emile Duranty

Téléchargez et lisez en ligne La cause du beau Guillaume M. Louis Emile Duranty

138 pages

Présentation de l'éditeur

Extrait : « la cause du beau Guillaume » Le village de Manges-le-Vert, dans le centre de la France, fut mis en émoi, un matin, par la nouvelle qu'une personne étrangère à la commune venait d'y acheter une maison et s'y installait. Le soir même, on sut, par le clerc du notaire, que l'acquéreur était un jeune homme appartenant à une des « bonnes familles » du département, famille qui habitait le chef-lieu, sis à une dizaine de lieues de Manges. Mais pourquoi le jeune homme avait-il acheté une médiocre maisonnette de mille écus bâtie à l'écart du village, et qu'y venait-il faire ? La curiosité des paysans et des semi-bourgeois formant la population du lieu fut fortement excitée par ce problème, et ne se lassa plus, ouverte ou sournoise, de poursuivre les moindres pas et gestes du nouveau venu, qui s'appelait M. Louis Leforgeur. L'étranger était un homme de vingt-cinq ans, petit, délicat d'apparences, plutôt laid qu'agréable, bien qu'il eût une physionomie douce et spirituelle. Sans sa barbe, les gens de Manges l'eussent pris pour une femme déguisée. Dès le second jour, il engagea à son service, par l'intermédiaire de l'aubergiste, une vieille fille nommée Euronique ou plutôt Uronique, selon la prononciation locale, et qui avait la réputation d'être une parfaite cuisinière. Euronique, qui possédait « du bien », revenait chez elle chaque soir. Aussi fut-elle interrogée avec avidité sur le « petit monsieur », désignation qui s'attacha désormais au jeune homme. Tout le monde pouvait voir Louis Leforgeur se promener continuellement aux environs de Manges, dessinant et remuant une quantité de vieilles pierres qui abondaient dans la campagne. Souvent aussi, il dînait à l'auberge, où il faisait de fréquentes stations. Mais ces quelques notions ne suffisaient pas à rassasier la curiosité générale. Malheureusement Euronique de son côté n'eut à donner que de vagues renseignements, tels que ceux-ci : le jeune homme paraissait être fort doux, facile à servir ; il ne parlait guère à Euronique, lisait de gros livres, et possédait une malle mystérieuse ornée de figures de cuivre comme une châsse. Seulement la vieille domestique n'avait jamais eu la chance de voir ouvrir devant elle la malle remplie d'étonnements et de merveilles. Biographie de l'auteur

Louis Émile Edmond Duranty est un romancier et critique d'art français du XIXe siècle (5 juin 1833 Paris, 2ème ancien - 9 avril 1880 Paris, 10ème). Ses amis intimes pensaient que Duranty était le fils naturel de Prosper Mérimée[2]. Ce n'est qu'en 1947 que la découverte de documents ayant appartenu à Duranty a permis d'établir que son père était Louis-Edmond Anthoine[3], auditeur au Conseil d'État (1833), inspecteur de la compagnie d'assurances La Nationale, puis magistrat[4]. Sa mère, Émilie Hémart (Madame Lacoste 1798-1879, elle se fait appeler Émilie Duranty dans l'acte de naissance de son fils), a eu un fils - Félix-Joseph Lacoste (1825), de Joseph Bonaparte, le frère aîné de Napoléon Ier. Duranty a débuté en 1853 comme employé à l'administration centrale des Domaines et Forêts de la Couronne (grâce à la protection du ministre Achille Fould) et donné sa démission en 1857 pour se consacrer à la littérature. Il est le cofondateur de la revue *Le Réalisme*, publiée de juillet 1856 à mai 1957[5], « un périodique à peu près mensuel, de seize compactes pages in-4°, très combatif, consacré à la seule critique littéraire », avec Champfleury, avec qui il défendra le mouvement réaliste et l'impressionnisme. En 1861, il obtient l'autorisation d'installer au Jardin des Tuileries un théâtre de marionnettes fixe ; dont le peintre Courbet créera les décors. Il écrit même un répertoire complet dédié à George Sand, comportant vingt quatre saynètes ayant pour héros Polichinelle, Pierrot et Arlequin.

Download and Read Online La cause du beau Guillaume M. Louis Emile Duranty #2D87GZELRSY

Lire La cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty pour ebook en ligneLa cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty à lire en ligne.Online La cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty ebook Téléchargement PDFLa cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty DocLa cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty MobipocketLa cause du beau Guillaume par M. Louis Emile Duranty EPub
2D87GZELRSY2D87GZELRSY2D87GZELRSY