



## Esel: Ein Portrait (Naturkunden)

*Jutta Person*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Esel: Ein Portrait (Naturkunden)** Jutta Person

 [Download Esel: Ein Portrait \(Naturkunden\) ...pdf](#)

 [Read Online Esel: Ein Portrait \(Naturkunden\) ...pdf](#)

# **Esel: Ein Portrait (Naturkunden)**

*Jutta Person*

**Esel: Ein Portrait (Naturkunden)** Jutta Person

## Downloaden und kostenlos lesen Esel: Ein Portrait (Naturkunden) Jutta Person

---

141 Seiten

Pressestimmen

»In ihrer Kulturgeschichte des Esels folgt [Jutta Person] der schillernden Laufbahn eines Nutztiers, das seine Bezähmer in Verwirrung stürzt.« (Philosophie Magazin)

»Ein kluges Portrait über sanftmütige Rebellen. Der Autorin gelingt ein Kunststück. Sie taucht tief in die Literatur, die Kunst und die Philosophie ein, ohne jedoch ihr Thema, den Esel als Lebewesen aus dem Blick zu verlieren.« (Günther Wessel, Deutschlandradio Kultur)

»Eine wunderbar leicht zu lesende Kulturgeschichte des Esels.« (Deutschlandfunk: Büchermarkt)

Kurzbeschreibung

Störrisch, dumm und eigensinnig die Eigenschaften, die dem Esel zugeschrieben werden, sind wenig schmeichelhaft. Und doch spielt kaum ein Tier in der Kulturgeschichte eine so bedeutende Rolle wie der Esel: Er steht für die geschundene Kreatur; auf ihm reitend zog Jesus in Jerusalem ein; Buridans Esel wurde zum philosophischen Paradigma, weil er vor zwei Heuhaufen verhungerte, zwischen denen er sich nicht entscheiden konnte. Jutta Person erzählt die erstaunlich reiche Geschichte dieses Lastentiers, betreibt eine Charakterologie des Esels, trifft seine Züchter und stellt domestizierte und wilde Eselarten sowie das Maultier vor. Nicht zuletzt zeigt sie, wie klug dieses vermeintlich dumme Tier mit den schönen Augen ist und wie viel wir von ihm lernen können. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Jutta Person wurde 1971 in Südbaden geboren und lebt als promovierte Kulturwissenschaftlerin, Journalistin und Kritikerin in Berlin. Sie schreibt für die Süddeutsche Zeitung, für Literaturen, Die Zeit und das Philosophie Magazin. Von 2004 bis 2007 war sie Redakteurin bei Literaturen, seit Oktober 2011 betreut sie als Redakteurin das Ressort Bücher beim Philosophie Magazin. 2005 erschien ihr Buch Der pathographische Blick. Physiognomik, Atavismustheorien und Kulturkritik 1870 1930.

Download and Read Online Esel: Ein Portrait (Naturkunden) Jutta Person #P8X5A2IYZ3D

Lesen Sie Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person für online ebook Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person Bücher online zu lesen. Online Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person ebook PDF herunterladen Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person Doc Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person Mobipocket Esel: Ein Portrait (Naturkunden) von Jutta Person EPub