



## Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages)

*Oldenbourg Akademieverlag*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages)** Oldenbourg Akademieverlag

 [Download Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la ...pdf](#)

 [Read Online Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et ...pdf](#)

# **Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages)**

*Oldenbourg Akademieverlag*

**Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages)** Oldenbourg  
Akademieverlag

**Downloaden und kostenlos lesen Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) Oldenbourg Akademieverlag**

---

526 Seiten

Kurzbeschreibung

Das Bauhaus gilt zu Recht als eine der bedeutendsten Reformbewegungen des 20. Jahrhunderts. Die Geschichte der von Walter Gropius begründeten Schule spiegelt sowohl Erfolge und internationale Ausstrahlung, wie auch Ernüchterung in der Durchsetzung der Ziele wider. Anerkennung fand das Bauhaus nicht nur in Deutschland, sondern vor allem nach der Schließung der Schule und der Vertreibung der Lehrer und Schüler im Dritten Reich seit 1937 im New Bauhaus in Chicago. Welches Urteil und welche Wirkung das Bauhaus hingegen in Frankreich gefunden hat, war bislang nur wenig bekannt. Die in diesem Band der Reihe „Passagen“ zusammengetragenen persönlichen Kontakte zwischen französischen und deutschen Künstlern widerlegen die Vorstellung, das Bauhaus sei in Frankreich so gut wie unbekannt gewesen. Die hier vorgelegten Studien zeigen aber auch auf, wie die unterschiedlichen kulturgeschichtlichen Voraussetzungen eine stärkere Aufnahme der Ziele des Bauhauses im institutionellen Rahmen gar nicht möglich machten. Die auf unterschiedlichen Traditionen und anderen gesellschaftlichen Voraussetzungen beruhenden Kunstauffassungen hatten in beiden Ländern zu geradezu gegensätzlichen Wegen in die Modernität geführt. Die Differenz zwischen beiden Auffassungen lässt sich im schon damals diskutierten Gegensatzpaar „Individualismus“ und „Standardisierung“ festmachen, das den grundsätzlichen Unterschied der Stellung der Kunst in der Gesellschaft charakterisiert. In fünf Kapiteln spüren die in ihrer Methodik breit angelegten Beiträge den verschiedenen Etappen des Austausches zwischen Bauhäuslern und ihren Kollegen in Frankreich nach. Sie handeln von der theoretischen Auseinandersetzung, den ausgeführten Projekten, persönlichen Reisen und Kontakten und von der einzigen in sich geschlossenen Präsentation des Bauhauses in Frankreich im Jahr 1930. Diese in der Forschung bislang nur wenig beachtete Ausstellung des Bauhauses war in Paris äußerst umstritten, weshalb schwer zugängliche Kritiken aus der französischen Tagespresse hier erstmals wieder zugänglich gemacht werden. Der Frage, ob Be- oder Missachtung des Bauhauses in Frankreich nicht auch oder sogar vorrangig von vermittelnden Künstlern, Kunstkritikern oder Kunsthistorikern beeinflusst waren, geht ein gesondertes Kapitel nach. Die Publikation schließt eine Lücke in der Bauhaus-Forschung und ist gleichzeitig als ein Beitrag zur Geschichte französisch-deutscher Kunstbeziehungen im 20. Jahrhundert zu verstehen.

Download and Read Online Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) Oldenbourg Akademieverlag #KRH10EIAXN9

Lesen Sie Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag für online ebook Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag Bücher online zu lesen. Online Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag ebook PDF herunterladen Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag Doc Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag Mobipocket Das Bauhaus und Frankreich 1919-1940 - Le Bauhaus et la France (Passages) von Oldenbourg Akademieverlag EPub