



## La route des vins d'Alsace

*Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**La route des vins d'Alsace** Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon

 [Download La route des vins d'Alsace ...pdf](#)

 [Read Online La route des vins d'Alsace ...pdf](#)

# **La route des vins d'Alsace**

*Marc Grodwohl, Frantisek Zvardon*

**La route des vins d'Alsace** Marc Grodwohl, Frantisek Zvardon

## Téléchargez et lisez en ligne **La route des vins d'Alsace Marc Grodwohl, Frantisek Zvardon**

---

264 pages

Extrait

Extrait de l'introduction

Votre quête est probablement aussi, je l'imagine, un peu la mienne. Nous n'avons pas beaucoup de raisons d'être optimistes sur la joie de vivre sur Terre demain. Bien sûr, savants et politiciens nous disent tous les jours quels sont les comportements à adopter pour protéger la planète, avant de nous les imposer demain peut-être avec violence. Évidemment, il faut ménager l'eau, l'air, les énergies fossiles. Cependant, jour après jour s'épaissit notre intime conviction d'être des intrus, des passagers qui viennent de nulle part et n'arriveront au terme de leur voyage nulle part non plus. Oh, tous s'occupent bien de leur affaire, les urbanistes, les biotechnologues, les comptables et les statisticiens. L'espace est aménagé, compté et «grenellisable» - du nom du «Grenelle de l'Environnement» - du moins en affichage. Mais qu'en est-il de la Terre, pas celle dans laquelle nous plongerions d'illusoires racines, mais celle sur laquelle nous marchons et d'où nous regardons le ciel ? Elle est difficile à trouver. Dans les sites naturels préservés, peut-être, mais ceux-ci ne sont-ils pas aussi des espaces spécialisés où d'autres ont tout pensé pour nous, y compris ce que nous devons penser de nous-mêmes dans la nature ? Une nature où nous ne pouvons pas nous égarer, les sentiers y sont - heureusement - balisés ; et nous en sortons - quelle étrangeté que de «sortir de la nature» - plus savants grâce aux circuits pédagogiques et aux panneaux.

Est beau ce que nous n'avons pas touché, ce sentiment nous effleurera. Il nous taraudera sournoisement lors de la visite des sites historiques sauvegardés. Là, même si l'architecture ancienne n'est pas dans tous les cas de première qualité, et les conditions de vie pas aussi idylliques qu'on ne voudrait le croire, on construisait mieux sur terre «avant». À y regarder de près, en effet, on ne voit plus où les choses se construisent. Avec du passé et du présent. Dans la nature non cantonnée à des réserves. Avec de la terre et du ciel, c'est-à-dire dans un espace de plénitude. Autrement dit, nous avons le sentiment que la production de paysage est achevée depuis longtemps, et que notre regard ne peut à présent se focaliser que sur les petites choses à portée de mains, en oubliant les horizons et les airs : trop loin, rien que l'on puisse acheter...

Le vignoble est cela, ciels et lointains, mais aussi la rude concurrence d'une foultitude de produits à portée de consommation. Une visite de Riquewihr, une halte à Obernai. Un tronçon de la Route des vins. Des visites de cave et, pourquoi pas ? un tour de sentier viticole. Nous aurons avec cela passé de bons moments, dans un chaud-froid d'exotisme et de rappels réguliers que le vignoble est bien de notre temps, urbanisé, et pour aller d'un segment de la Route des vins à l'autre, on subit des endroits navrants et des... embouteillages. On peut aussi décider de ne pas tout voir, mais de s'essayer à vivre une totalité. Ce n'est pas la même chose et ce livre retrace deux expériences que nous aimerions partager avec vous. Présentation de l'éditeur Frantisek Zvardon l'artiste photographe et Marc Grodwohl l'ethnologue suivent des voies différentes pour explorer et faire connaître le vignoble alsacien. Le premier survole les parcelles de vignes, de terres et de roches, de toits colorés, mosaïque où se reflètent les ciels. Le second parcourt les chemins à pieds, surpris de découvrir dans les paysages le miroir des pensées des vigneron. Rencontrés au hasard des cheminements, ceux-ci racontent comment, jour après jour, ils prennent soin, en artistes, de cette oasis de beauté. Plus qu'une description des évidentes richesses du patrimoine architectural et paysager du vignoble, ce livre témoigne de l'engagement optimiste de femmes et d'hommes pour inventer de nouveaux rapprochements entre nature et culture, une leçon d'écologie joyeuse et gratuite. Car le beau jardin du vignoble est ouvert à tous, promettant les plus belles des découvertes : la personnalité, la vision du monde et la générosité de ceux et celles des vins d'Alsace.

Frantisek Zvardon, photographe, est diplômé de la Grande École de Photographie et de Philosophie de Brno

et de Prague. Grand voyageur, reporter et illustrateur, il consacre sa vie à cet art et travaille pour de nombreux magazines et éditeurs du monde entier.

Son travail, unanimement reconnu, a été récompensé par de nombreux prix internationaux. À ce jour, il a collaboré à plus de 300 ouvrages, dont le plus important est Bible 2000, une bible illustrée et commentée en dix-neuf volumes, publié par les Éditions du Signe. On peut aussi signaler Paysages humains aux Éditions du Signe, L'Alsace, Bleu de Terre et Strasbourg aux Éditions Carré Blanc, ainsi que Les Alsaciens aux Éditions La Nuée Bleue. En 2010 il a publié un important ouvrage aux Éditions du Signe : Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle dans la collection EnVol. Aujourd'hui Frantisek Zvardon poursuit sa quête sur l'homme et sur son environnement et prépare, toujours dans la collection EnVol, un ouvrage sur l'Éthiopie, berceau de l'humanité.

«Depuis plus de 20 ans, je parcours l'Alsace en captant des images lors des différentes saisons aux atmosphères changeantes. Je connais chaque village, chaque chemin, chaque panorama et les meilleurs angles de vue. Cependant, encerclé par les vignes et les murs des villages, j'ai toujours rêvé d'avoir la liberté d'un oiseau pour survoler ces paysages. Dans La Route des Vins j'ai enfin pu réaliser mon rêve que je vous partage ici. J'ai redécouvert un espace dessiné au cours des siècles par les hommes, ces artistes, où chacun à sa manière a créé ces tableaux uniques des paysages alsaciens.»

Download and Read Online La route des vins d'Alsace Marc Grodwohl, Frantisek Zvardon

#EM05NARYH16

Lire La route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon pour ebook en ligneLa route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon à lire en ligne.Online La route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon ebook Téléchargement PDFLa route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon DocLa route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon MobipocketLa route des vins d'Alsace par Marc Grodwohl, Fravtisek Zvardon EPub

**EM05NARYH16EM05NARYH16EM05NARYH16**