

Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes

Pierre Schneider



Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes Pierre Schneider



Read Online Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d ...pdf

Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes

Pierre Schneider

Pierre Matisse passeur passionné: Un marchand d'art et ses artistes Pierre Schneider

Téléchargez et lisez en ligne Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes Pierre Schneider

191 pages

Présentation de l'éditeur

La Mona Bismarck Foundation présente "Pierre Matisse, passeur passionné". Cette exposition se propose d'évoquer l'itinéraire d'un des plus grands marchands d'art du XXe siècle à travers une sélection d'œuvres exécutées par les artistes dont il fut le passeur de l'obscurité à la gloire, mais aussi en de la France aux Etats-Unis. Installé à New York en 1924, Pierre Matisse (1900-1989), fils du peintre Henri Matisse, y ouvrit une galerie au Fuller Building que son activité contribua à rendre mythique : lorsque la Pierre Matisse Gallery ferma ses portes, à la mort de son créateur, des centaines d'expositions s'y étaient tenues, des milliers d'œuvres y avaient fait escale avant de rejoindre les meilleures collections privées et les plus importants musées du Nouveau Monde. Lire la liste des artistes qu'il défendit, depuis son père et Rouault jusqu'à Zao Wou-ki et Rouan, en passant par Derain, Calder, Balthus, Miro, Tanguy, Dubuffet, Giacometti, Matta, Lam, Riopelle, etc. c'est suivre une voie royale à travers l'histoire du siècle qui fut celui de l'art moderne. Les premiers à reconnaître l'intelligence, la ténacité, l'engagement dont faisait preuve Pierre Matisse pour défendre l'art vivant, furent ses artistes eux-mêmes : les lettres qu'ils lui adressèrent ne se lisent pas seulement comme des témoignages d'amitié ou de reconnaissance, mais comme de véritables manifestes esthétiques adressés par les artistes à l'un des leurs. Une peinture de Miro porte cette dédicace : " à Pierre Matisse, compagnon de route, Joan Miro ". La formule vaut pour tous ceux au service de qui il a mit son amour de l'art et son habileté à l'imposer. Les soixante-quinze peintures, sculptures, dessins et estampes ainsi rassemblés ont tous passé par les mains de Pierre Matisse et, dans de nombreux cas, y sont restés jusqu'à sa mort. Biographie de l'auteur

Les auteurs du catalogue ont des compétences variées, mais en commun d'avoir bien connu Pierre Matisse. Isabelle Monod-Fontaine est conservatrice en chef des peintures du musée national d'Art Moderne -Centre Georges Pompidou. Sabine Rewald, conservatrice au Metropolitan Museum of Art de New York, est une spécialiste réputée de Balthus. Jacques Dupin, dont les travaux sur Joan Miro font autorité, est poète. Paul Matisse, fils de Pierre Matisse, est artiste-inventeur. Pierre Schneider, historien d'art et essayiste, est l'auteur d'une importante monographie dur Henri Matisse.

Download and Read Online Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes Pierre Schneider #I0GC9FAU21S

Lire Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes par Pierre Schneider pour ebook en lignePierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes par Pierre Schneider Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes par Pierre Schneider à lire en ligne. Online Pierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes par Pierre Schneider ebook Téléchargement PDFPierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes par Pierre Schneider MobipocketPierre Matisse passeur passionné : Un marchand d'art et ses artistes par Pierre Schneider EPub IOGC9FAU21SIOGC9FAU21SIOGC9FAU21S