



Gotische Chorabschrankungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters)

Jan Schirmer

 **Download**

 **Online Lesen**

Gotische Chorabschrankungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) Jan Schirmer

 [Download Gotische Chorabschrankungen in Burgund \(Beiträge zur G...pdf](#)

 [Read Online Gotische Chorabschrankungen in Burgund \(Beiträge zur...pdf](#)

Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters)

Jan Schirmer

Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) Jan Schirmer

Downloaden und kostenlos lesen Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) Jan Schirmer

402 Seiten

Kurzbeschreibung

Die Trennung von Klerikern und Laien ist ein Charakteristikum des mittelalterlichen Kirchenbaus. Zu den wichtigsten Objekten der Kirchengestaltung zählte daher die Abschränkung des Chores vom Kirchenschiff. In Burgund lassen sich von der Spätromanik bis zur Spätgotik mehrere Chorabschränkungen nachweisen, die exemplarisch die Bedeutung dieser Denkmälergattung für die mittelalterliche Sakralarchitektur aufzeigen. Der Nachweis aller gotischen Chorabschränkungen in Burgund erfolgt auf der Basis einer differenzierten Typologie. Die unter Berücksichtigung der Baugeschichte der einzelnen Kirchen erzielte Datierung eines jeden Einzelmonuments ermöglicht es, erstmals eine relative Chronologie der nachweisbaren Chorabschränkungen aufzustellen, an deren Ausgangspunkt die Doppelambonenanlagen von Cluny, Auxerre und Sens stehen.

Die Untersuchung erfasst neben den bekannten Kathedralettern von Chalon-sur-Saône und Autun auch die noch kaum erforschten Anlagen der Zisterzienserkirchen von Fontenay, Clairvaux und Vauluisant. Eine Einordnung der vorgestellten Denkmäler im europäischen Kontext verdeutlicht die Rolle der burgundischen Chorabschränkungen, die große Vielfalt der Anlagen und die Kontinuität einzelner Abschränkungsformen.

Dr. Jan Schirmer ist am Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern in Schwerin tätig.

Download and Read Online Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) Jan Schirmer #3KI7OFGW8NQ

Lesen Sie Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer für online ebook Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer Bücher online zu lesen. Online Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer ebook PDF herunterladen Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer Doc Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer Mobipocket Gotische Chorabschränkungen in Burgund (Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur des Mittelalters) von Jan Schirmer EPub