

Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen

Katja Krenicky-Albert



Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen Katja Krenicky-Albert



Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen

Katja Krenicky-Albert

Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen Katja Krenicky-Albert

Downloaden und kostenlos lesen Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen Katja Krenicky-Albert

24 Seiten

Kurzbeschreibung

Unterrichtsentwurf aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Englisch - Padagogik, Didaktik, Sprachwissenschaft, Note: 1,0, 14 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Osterfest gehort als altestes christliches Fest sowohl in Deutschland als in den Zielsprachenlandern zur alljahrlichen religiosen oder Feiertagstradition, die uberall mit bestimmten Symbolen und Riten verbunden ist. Neben Unterschieden (wie beispielsweise den hot cross buns in Grobritannien) gibt es auch zahlreiche Gemeinsamkeiten. So verbinden traditionell auch Kinder in englischsprachigen Landern mit Ostern vor allem den Osterhasen bzw. Easter Bunny (ursprunglich ein vorchristliches Symbol der Fruchtbarkeit, vgl. ebd.) und - trotz dem Erhalten zunehmend groerer Geschenke - das Anmalen und Suchen von Ostereiern. In der dargestellten Stunde fur Klasse 3, Grundschule, spielen die Kinder als eine Art Weiterfuhrung des Storytellings eine Easter-Story nach. Sie handelt von zwei Osterhasen, die Ostereier verstecken mochten, dabei jedoch verschiedenen hungrigen Tieren (Hund, Katze, Schwein) begegnen, denen sie all ihre Eier schenken. Um wieder etwas zum Verstecken zu haben, helfen ihnen die Huhner aus. Aus Zeitmangel verstecken die Hasen schnell die unbemalten Eier. Da tauchen auch schon zwei Kinder auf, deren Erstaunen gro ist, als aus den weien Eiern plotzlich Kuken schlupfen. Durch die wiederkehrenden Strukturen und ihre dialogische Form eignet sich die Geschichte sehr gut zur szenischen Umsetzung und lasst sich zudem bezuglich Text und Charakteren an jede Lerngruppe adaptieren. Szenisches Spielen gilt als eines der effektivsten Mittel, um die Sprechkompetenzen der Kinder in der Fremdsprache in relativ kurzer Zeit zu fordern und gleichzeitig eine hohe Sprechbereitschaft bzw. ein positives Selbstbewusstsein im Umgang mit der Fremdsprache zu entwickeln. Zudem erfahren die Kinder hierbei sehr deutlich den Nutzen der Schrift als Erinnerungs- und Prasentationshilfe.

Download and Read Online Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen Katja Krenicky-Albert #DY3MOZIU5HV

Lesen Sie Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert für online ebookUnterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert Bücher online zu lesen.Online Unterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert ebook PDF herunterladenUnterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert DocUnterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert MobipocketUnterrichtseinheit: "Easter egg surprise" - Eine Story nachspielen von Katja Krenicky-Albert EPub